



sax quartet JG 「genic 2」 CD 発売記念

リサイタルシリーズ Vol.02

TRADITION

~ 伝統 ~

2018~2019 年には富山県・札幌市・函館市また西日本での公演も決定！
世界初の Silver Sonic 四重奏 & 漆四重奏の音色をこの機会にお聴き逃しなく！

■主催：JG コンサート企画・sax quartet JG
■協賛：株式会社全音楽楽出版社・株式会社プリマ楽器・株式会社下倉楽器・管楽器専門店タク・ミュージックホルテ
■後援：柳澤管楽器株式会社・株式会社 fontec・BREHTAKING・Legere REEDS

東京
公演

2018 **8/19** sun.
JT アートホール アフィニス

開場 12:30
開演 13:00

仙台
公演

2018 **11/30** fri.
仙台市市民活動サポートセンター 市民活動シアター

開場 18:30
開演 19:00

東京公演

曲目 A. テザンクロ / 四重奏曲
佐藤信人 / 永久の花 (委嘱作品)
菅野由弘 / Cat in the JG-Box 猫はしばしば箱に潜るIV (委嘱作品) 他
出演 sax quartet JG
後援 尚美同窓会・洗足学園音楽大学同窓会

仙台公演

~仙台ゲストを迎えて~
曲目 滝澤俊輔 / サクソフォンアンサンブルのための小組曲 -SKY walker- (委嘱作品)
水上浩介 / The Celestial Hierarchy (委嘱作品)
真島俊夫 / ラ・セーヌサクソフォン八重奏の為の
長生淳 / サクソフォン八重奏曲 他
出演 仙台ゲスト
sax quartet JG

※両公演とも、終演後アルバム即売会・サイン会を予定しています。

■お問合せ info@jg4sax.tokyo http://jg4sax.tokyo

▼仙台ゲスト



佐藤こすえ



渡部 瞳



穴戸陽子



亀井政孝

チケット
一般 **3,000 円**
高校生以下 **2,000 円**

JG

「JG (ジェイジー)」はソプラノ・アルト・テナー・バリトンによる、サクソ四重奏のグループ。洗足学園音楽大学・尚美学園コンセルヴァトアールディプロマ科を卒業した四名により結成。

第10回横浜国際音楽コンクール室内楽部門第2位(管打楽器最高位)を受賞。

メンバー全員が Yanagisawa 社製「シルバーソニック」という純銀製の楽器を使用した世界初サクソ四重奏団としても注目を集め、その活動を NHK 首都圏ニュースで紹介された他、THE SAX、PIPERS、Band Journal、音楽現代、musician など各雑誌でも取り上げられる。

2016年11月13日に fontec レーベルより1stアルバム「genic1」を発売しメジャーデビュー。

関東を中心に活動を展開し、2016年~2017年にかけて全国リサイタルツアーを開催。幅広いジャンルやパフォーマンス、美しいサウンドで好評を博す。

2017年ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポニに出演。NHK ラジオ第一放送「新日曜名作座 / 料理人季蔵捕物控」にて劇伴演奏を担当。

2018年 Yanagisawa 社と富山大学の監修で製作された世界初となる漆のサクソを使用し、2nd アルバム「genic2」リリースし全国ツアーを開催。石川県輪島市の漆芸美術館で演奏。またクロアチア・ザグレブ市で開催のワールドサクソフォンコンクレスに出演するなど、活動の幅を世界にも広げている。

メンバー全員が Yanagisawa・BREATH TAKING・Legere REEDs アーティストを務める。

JGメンバー

Soprano Saxophone

津田真人 Masahito Tsuda

Alto Saxophone

近藤瑛美 Emi Kondo

Tenor Saxophone

小林正憲 Masanori Kobayashi

Baritone Saxophone

笹尾淳一 Jun-ichi Sasao



滝澤 俊輔 Shunsuke Takizawa

サクソフォンアンサンブルの為に小組曲 -SKY walker- より

① I. Departure ② II. Venetian

菅野 由弘 Yoshihiro Kanno

③ 猫はしばしば箱にもぐる IV Cat in the JG-BOX for Saxophone Quartet

水上 浩介 Kosuke Mizukami

④ The Celestial Hierarchy

佐藤 信人 Nobuhito Sato

永久の花

⑤「前奏曲」⑥「第一曲「撫子」⑦「第二曲「朝顔」⑧「第三曲「寒椿」⑨「第四曲「藤」

Masahito Tsuda 津田真人 Soprano SAX

Emi Kondo 近藤 瑛美 Alto SAX

Masanori Kobayashi 小林正憲 Tenor SAX

Jun-ichi Sasao 笹尾 淳一 Baritone SAX

協力: 柳澤管楽器株式会社 YANAGISAWA 株式会社全音楽譜出版社 ZEN-ON

BREATH TAKING Co., Ltd. b

衣装協力: THE YARD Ladies & Gents Tailor

録音: 2018年1月23-25日 東大和ハミングホール FOCDD9783 © 2018 FONTEC Inc. fontec

仙台ゲスト

Soprano Saxophone

佐藤 不ずえ Kozue Sato

宮城県大崎市古川出身。

愛知県立芸術大学卒業。同大学定期演奏会、卒業演奏会に出演。桑原賞受賞。東京ミュージック & メディアアーツ尚美ディプロマ科修了。

第5回サクソフォン協会主催新人演奏会出演。第10回日本アンサンブルコンクール入選。第15回浜松国際管楽器アカデミーにて、オーティス・マーフィー氏のマスタークラスを受講。講師推薦プレミアムコンサートに出演。第15回 KOBE 国際音楽コンクールにて奨励賞を受賞。

2012年2月東京・護国寺同仁教会にてリサイタルを開催。第18回新進演奏家プロジェクト オーケストラ・シリーズにて仙台フィルハーモニー管弦楽団とサクソフォン協奏曲を共演。2012年活動の拠点を東北に移し演奏活動をする傍ら、後進の指導にもあたっている。トランペットとのデュオ「Ensemble 'daccha」、Sendai Saxophone Quartet メンバー。株ヤマハミュージックジャパン委託講師、みゅーとびあ一番町、ソマキ音楽館、尚網音楽教室講師。

サクソフォンを古溝徹、富岡和男、雲井雅人、林田和之の各氏に師事。

Tenor Saxophone

穴戸 陽子 Yoko Shishido

宮城県仙台市出身。洗足学園音楽大学卒業。東京ミュージック & メディアアーツ尚美ディプロマコース修了。2009年渡仏し、GAP/European summer University に参加。パブロシークレルアカデミー2015サマーコース修了。

第4回 JILA 音楽コンクール管打楽器部門第2位受賞。アルフレッドリード作曲「子供の組曲」をA.リード氏指揮による洗足ウィンドオーケストラと共演。ライブ録音がKlavierレコード「アルフレッド・リード・ライブ! Vol.4 喝采」に収録されている。

現在、ソロ、アンサンブルでの演奏活動を多岐に渡り行う傍ら、後進の指導に携わる。2011年にサクソフォンデュオ「穴戸陽子 x 瀬川香織」によるミニアルバム「color your life」を、2014年1stソロアルバム「poco a poco」をリリース。サンリツ楽器石巻店、泉パークタウンカルチャーセンター講師。2017年10月より新タング楽団「saxteto」メンバー。

サクソフォンを渡辺邦夫、中村均一、大城正司、平野公崇の各氏に、室内楽を大和田雅洋、富岡和男の両氏、服部吉之・真理子夫妻に師事。

Alto Saxophone

渡部 瞳 Hitomi Watanabe

2001年武蔵野音楽大学卒業。同大学在学中、新潟県音楽コンクールにて優秀賞を受賞。2005年東京ミュージック & メディアアーツ尚美ディプロマコース修了。同校在学中、ディプロマ選抜フレッシュコンサートに出演。

第19回江戸川区新人演奏会に出演。第19回練馬文化センター新人オーディションにて優秀賞を受賞。内藤彰氏の指揮のもと東京ニューシティ管弦楽団とコンチェルトを共演。第5回・第10回日本アンサンブルコンクール入選。2008年地元新潟にて初のソロリサイタルを開催。

D-SAX、アンサンブルオットヴォーチメンバー。仙台西多賀シタックスカルチャークラブ講師。サクソフォンを榎尾克樹、林田和之、藤原雅裕の各氏に、室内楽を服部吉之・真理子夫妻に師事。

Baritone Saxophone

亀井 政孝 Masataka Kamei

宮城県仙台市出身。洗足学園音楽大学卒業。大学在学中、特別選抜演奏者に認定。2006年渡仏し、GAP/European summer University に参加。

バリ国立高等音楽院教授クロード・ドゥラング氏、アムステルダム音楽院教授アルノ・ボーンカンブ氏等、計7名の世界的音楽家の元で研鑽を積む。またマスタークラスにてアレクサンドル・ドワジー氏のレッスンを受講。

在学中より、JT アートホール主催「期待の音大生アフタヌーンコンサート」、「音大生によるサクソフォン四重奏の夕べ」「室内楽オーディション合格者による披露演奏会」など、数多くの演奏会に出演。

現在、自身のグループやソロでの演奏活動の他、室内楽、吹奏楽、JAZZ や CM レコーディングなど、幅広く活動中。ヤマハ音楽教室講師。Sendai Saxophone Quartet バリトンサクソフォン奏者。林宏樹 The Future Formers Bigband バリトンサクソフォン奏者。SDwinds メンバー。

サクソフォンを渡辺邦夫、大和田雅洋、有村純親、大森明の各氏に師事。室内楽を池上政人、服部吉之の両氏に師事。音楽理論を深井克則氏に師事。



■東京公演

2018年8月19日(日)

JT アートホール アフィニティ

東京都港区虎ノ門 2-2-1 JT ビル 2F

(東京メトロ「虎ノ門駅」「溜池山王駅」「霞ヶ関駅」徒歩圏内)

■仙台公演

2018年11月30日(金)

仙台市市民活動サポートセンター 市民活動シアター

宮城県仙台市青葉区一番町 4丁目 1-3

(JR「仙台駅」西口徒歩15分・地下鉄南北線「広瀬通駅」西5番出口

口すぐ・地下鉄東西線「青葉通一番町駅」北1番出口徒歩6分・市営バス「商工会議所前」徒歩3分)

